



Liebe Fürtherinnen und Fürther, liebe Gäste,

drei Tage Sommer, Musik und Leben: Vom 10. bis 12. Juli wird unsere Innenstadt wieder zur großen Bühne. Das Fürth Festival bringt Menschen zusammen – ganz unkompliziert, unter freiem Himmel und mitten im Herzen unserer schönen Kleeblattstadt. Besonders gefällt mir, dass in diesem Jahr erstmals auch der Innenhof unseres Rathauses bespielt wird. Ein Ort, den viele kennen – aber so vielleicht noch nicht erlebt haben.

Dass dieses Festival Jahr für Jahr stattfinden kann, ist keine Selbstverständlichkeit. Mein herzlicher Dank gilt allen, die mitpacken: den Organisierenden, den vielen Helfenden, den Künstlerinnen und Künstlern – und natürlich den Sponsoren, die dieses besondere Wochenende unterstützen.

Ich wünsche Ihnen allen eine gute Zeit, viele schöne Begegnungen und ein rundum gelungenes Festivalwochenende in Fürth.

Ihr Dr. Thomas Jung
Oberbürgermeister

INFORMATIONEN

Verdichteter Busverkehr

Anlässlich des Fürth Festivals verdichtet die infra fürth verkehr gmbh am Sonntag, 12. Juli 2026, in der Zeit von 12 bis 19 Uhr die Bustakte.

Das Fürth Festival im Internet

Unter www.fuerth-festival.de finden Sie detaillierte Programinfos, das Programm zum Ausdrucken, einen Park- und Anfahrtsplan und Hinweise rund um das Festival.



Veranstalter des Fürth-Festivals Hallplatz, Marktplatz (Grüner Markt), Lindenhain, Rathaus-Innenhof, Kirchenplatz
Stadt Fürth, Bürgermeister- und Presseamt, 90744 Fürth

Veranstalter Fürther Freiheit

Comödie Fürth, Comödie-Platz 1, 90762 Fürth

Programmgestaltung

Fürther Freiheit: Comödie Fürth
Hallplatz: Stadt Fürth, Bürgermeister- und Presseamt
Rathaus-Innenhof: Soziokultur e.V.
Kirchenplatz: Szene Fürth e.V.
Grüner Markt: Stadt Fürth, Bürgermeister- und Presseamt
Lindenhain: Stadt Fürth, Kulturmanagement con-action und das Amt für Kinder, Jugendliche und Familien
Stadtführungen: Stadt Fürth, Tourist-Information Fürth

PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

Unterkünfte in Fürth

Nutzen Sie die Internetseite der Touristinformation Fürth, um eine Übernachtungsmöglichkeit in Fürth zu finden:
www.tourismus-fuerth.de/buchen/unterkuenfte

Impressum

V.i.S.d.P.: Stadt Fürth, Bürgermeister- und Presseamt
Layout: Design Department, Susanne Dresel
Illustration: Stadt Fürth, Susanne Altenberger
Fotos: FürthWiki, privat

FÜRTH ENTDECKEN UND FEIERN

VERANSTALTUNGSORTE | GESCHICHTE(N) | KULTURSTÄTTEN



STADT-SPAZIERGÄNGE

Haben Sie Lust auf mehr Fürther Geschichte und Geschichten bekommen? Dann besuchen Sie die Stadtspaziergänge der Touristinformation Fürth, die im Rahmen des Fürth Festivals kostenlos sind. Einfach zu den gekennzeichneten Treffpunkten kommen und los geht's.

BAUKULTURSTADT

- Hauptbahnhof mit Centaurenbrunnen** Das Eingangstor zu Stadt erstrahlt nach denkmalensibler Restauration in neuem Glanz und beherbergt jetzt unter anderem:
- Tourist-Information** www.tourismus-fuerth.de
- Das Berolzheimerianum** wurde 1906 zum Zwecke der Volksbildung gestiftet und wird heute von der **Comödie Fürth**, Bayerns größtem Privattheater betrieben, die überregional bekannt ist.
- Der Kunstkeller o27** ist ein umgebauter Luftschuttkeller, der heute einen Live-Club und Übungsräume für Musiker beherbergt.
- Das Stadtmuseum** in der ehemaligen Ottoschule erzählt in wechselnden Ausstellungen die Geschichte der Stadt und ihrer Bürgerschaft.
- Das Stadttheater** ist ein weiteres Wahrzeichen Fürths. Das 1902 eröffnete Schmuckstück ist Gastgeber für spannende Gastspiele und unterhaltsame Eigenproduktionen.
- Das Jüdische Museum** unterstreicht die herausragende Bedeutung Frankens als Zentrum jüdischen Lebens in Süddeutschland. Das Museumsgebäude selbst spiegelt eindrucksvoll jüdisches Leben vom 17. bis ins 19. Jahrhundert wider.
- Das Rathaus** ist das herausragende Wahrzeichen der Stadt. Es ist tatsächlich das erste und einzige Rathaus in der über 1000-jährigen Geschichte der Stadt, da sich die Kommune in der Dreiherrschaft, in der preußischen Zeit und auch am Anfang der bayerischen Zeit ab 1806 nicht selbst verwalten durfte. Es soll dem Palazzo Vecchio in Florenz nachempfunden sein, dafür gibt es zwar keine Belege, aber sehen Sie selbst...
- Ludwig-Erhard-Zentrum** Zum Neubau direkt neben dem Rathaus gehört auch das gegenüber liegende Geburtshaus von Ludwig Erhard.

»Unter den bescheidenen Franken sind die Fürther die bescheidensten.« So heißt es in einem Artikel von Olaf Przybilla in der Süddeutschen Zeitung. Weiter schreibt er: »Deswegen weiß kaum einer, dass ihre Stadt 2000 Baudenkmäler zählt. Tatsächlich strahlt dort die Belle Époque wie nirgendwo in Bayern.« Gelistet hat die Baudenkmäler der ehemalige Kunsthistoriker am Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege Heinrich Habel und dabei konstatiert, dass er ähnlich geschlossene Jugendstil-Ensembles wie in Fürth in der Republik so nirgends gesehen hat. Also ziehen Sie los und entdecken Sie diese städtebauliche Perle.

Das Dokumentationszentrum beschäftigt sich mit der sozialen Marktwirtschaft und deren Motiven.

- Die Stadthalle** liegt am Rande der Altstadt und wurde durch den Abriss des Gänsebergs erst möglich. Hier traten neben vielen anderen, Legenden wie etwa Bob Dylan und Iggy Pop auf. Die neue Veranstaltungsfläche auf der Terrasse zur Rednitz hin hat sich als beliebter Spielort etabliert.
- Das Kulturforum** in direkter Nachbarschaft zur Stadthalle gelegen, ist im ehemaligen Schlachthof eingezogen. Der 2004 generalsanierte spät-klassizistische Bau beherbergt Spielstätten, Programm-Kino und Gastronomie.
- Badstraße 8** ergänzt den Kultur-Hot-Spot im Westen an der Rednitz. Idyllisch an der Uferpromenade gelegen ist es ein Kulturrort mit Café der besonderen Art.
- Das **Museum Frauenkultur Regional-International** ist eines von sechs Frauenmuseen in Deutschland und das erste in Bayern. Lange Zeit im Marstall von Schloss Burgfarnbach untergebracht, befindet sich die Einrichtung seit 2025 in zentraler Innenstadtlage in der Hirschenstraße.
- Kofferfabrik** Kleinkunstbühne, Theaterwerkstatt, Kneipe und Biergarten. Die Koffer ist Subkultur-Ort mit Großstadtfair und Legendenstatus.

FÜRTHER FREIHEIT

Der heute sichtbare Platz entstand im Januar 1938.

Bis dahin stand hier der ehemalige Ludwigsbahnhof, der der Ankunftspunkt der ersten deutschen Eisenbahn war, die im Jahr 1922 ihren Betrieb einstellte.

Die „Freiheit“ ist der zentrale Platz der Michaelis-Kirchweih – hier stehen die größten Fahrgeschäfte – und er ist auch der Platz für die größten Veranstaltungen beim Fürth Festival. Klein und fein ist anderswo – hier wird auf die Pauke gehauen!

RATHAUS-INNENHOF

Lange Jahre bildete der Rathaus-Innenhof die beschauliche Kulisse für das Griechische Fest, in diesem Jahr übernimmt erstmal der Verein Soziokultur e.V. den zentralen Veranstaltungsort, dessen mediterran anmutendes Ambiente von der Architektur des Rathauses geprägt ist.

Erreichbar ist die neue Spielstätte des Fürth Festivals über die Ludwig-Erhard-Straße.

KIRCHENPLATZ

In der Mitte des Kirchenplatzes steht die Stadtkirche St. Michael, die älteste noch erhaltene Kirche Fürths. Ihre Anfänge gehen bis ins 11. Jahrhundert zurück. Ihretwegen feiern wir die „Michaelis-Kirchweih“, die traditionell am Sonntag nach Michaeli, dem 29. September, begann.

Noch erhalten ist die Kirchentreppe, die „Kirchenstefferli“, sie führen von der heutigen Heiligenstraße hoch zum Kirchengelände. Für Generationen von Schülern der Weg zum Schulgelände und für Fürth-Festival-Besucher ein „Schleichers“ vom Lindenhain zum Kirchenplatz.

SELFIE-POINTS

- Centaurenbrunnen**
- Hornschuchpromenade**
- Rosengarten, Stadtpark**
- Stadttheater**
- Jean-Mandel-Platz**
- Rathaus**
- Pfarrgasse**
- Grüner Markt, Gauklerbrunnen**
- Kißkalt'sche Häuser, Uferpromenade**
- Mariensteig**



HALLPLATZ

Der Hallplatz hat seinen Namen vom Hallamt (Salinenamt/Salzstadel, Hauptzollamt), das sich hier bis 1895 befand.

Im Sommer 2019 wurde der Platz mitsamt dem angrenzenden Franz-Josef-Strauß-Platz und dem Vorplatz der „Liebfrauenkirche“ (ULF) vollständig saniert und neu gestaltet. Zum Fürth Festival verwandelt sich die anfangs als Steinwüste verschmähte Fläche in ein heißes Pflaster für Tanzbegeisterte. Und das mittlerweile gut angewachsene „Begleitgrün“ lädt an heißen Sommertagen zum Verweilen ein.

GRÜNER MARKT

So ein richtiger Platz ist er ja gar nicht, der „Marktplatz“, wie er offiziell heißt. Eigentlich ist er nur eine Verbreiterung der alten Reichsstraße, die durch Fürth führte und Reisende und Handel mit sich brachte. Erst im Jahr 2000 wurde die Durchgangsstraße zu einem richtigen Platz umgewandelt.

Das „Grüner“ im Namen hat er von dem Gemüsemarkt, der dort bis ins Jahr 1938 abgehalten wurde. Der Platz ist auch die Keimzelle der Fürther Michaelis-Kirchweih, die erst im Jahr 1800 vom Ansbacher Markgrafen auf die Königstraße bis zum Obstmarkt verlagert wurde.

LINDENHAIN

Bereits 1724 wurden in dem Bereich Linden angepflanzt. Der Lindenhain diente als Erholungs- und Volksfestplatz. Heutzutage verbindet man mit dem Namen Lindenhain meist das 1958 hier errichtete Jugendhaus Lindenhain. In den späten 1970ern und frühen 1980ern stand es dem legendären Erlanger Jazzclub „Pupille“ als Veranstaltungsort wenig nach. Es gab kaum eine Fürther Band die nicht mindestens einmal jährlich im Lindenhain aufgetreten ist – auch im Rahmen solcher Veranstaltungsreihen wie z.B. „Rock befreit“, „Umsonst & Draußen“ oder „Rock für Afrika“. Der Saal diente auch manchem später sehr bekannten Künstler als Auftrittsort.



FÜRTH FESTIVAL

fuerth-festival.de



PROGRAMM 10.-12. JULI 2026

Unsere Partner: NORMA, KURZ, wolf ButterBack, GRÜNER, MIP, sayv, neni

SAMSTAG, 11. JULI 2026

Der Gänsberg – die verlorene Altstadt Fürths
Der Gang über den ehemaligen Gänsberg ist eine spannende Zeitreise zu den Anfängen und der Entstehung des Marktflecken Fürths und den drastischen Konsequenzen, als im 20. Jahrhundert die Stadt schlicht zu eng wurde. Bei dem Spaziergang durch dieses ehemalige Altstadtareal versetzt der Stadtführer die Gäste zurück in diese Zeit, vor allem die nach dem Krieg, schildert vom Leben der Menschen dort und berichtet, welche Entwicklungen zur Sanierung bzw. zum Abriss geführt haben.

11.00 **Treffpunkt:** Ecke Löwenplatz und Geleitsgasse
Dauer: 90 Minuten



Alltagsszene an der Bergstraße

Glanz und Aufbruch – Fürth und seine Wirtschaftswunder-Pioniere
Für Fürths Wirtschaftswunder stehen vor allem drei Fürther: Ludwig Erhard, Max Grundig und Gustav Schickedanz. Die Tour führt zu Orten an denen Fürths Wirtschaftswunder nachvollziehbar ist. Fragen wie, warum die Läden nach jahrelanger Mangelwirtschaft über Nacht plötzlich voll waren und Ludwig Erhard als „Vater des Wirtschaftswunders“ gilt, werden beantwortet.

14.00 **Treffpunkt:** Vor dem Café „Luise“, Ludwig-Erhard-Str. 5
Dauer: 90 Minuten



M. Grundig

L. Erhard

G. Schickedanz

SONNTAG, 12. JULI 2026

Fürth und sein Kleeblatt – Theorien und Geschichten
Überall in der Stadt ist es sichtbar, das dreiblättrige Kleeblatt als Wirtshausausleger, an Türeingängen, Balkongittern, Hausfassaden, selbst auf Gullydeckel findet man in Fürth das kleine, feine Glückssymbol. Was steckt hinter diesem Symbol? Es ist das offizielle Wappen der Stadt und des Fußballvereins. Diese Tour führt uns entlang der verschiedenen Kleeblätter und interpretiert – mal ernst, mal mit einem Augenzwinkern die Bedeutung des Kleeblatts für Fürth und die Fürther.

14.00 **Treffpunkt:** Rathaus, Eingang Königstr. 88
Dauer: 120 Minuten



Foto: Johannes Heuckeroth

Radtour: Den Heilquellen auf der Spur
Bei der Radtour entlang der Flüsse Rednitz und Regnitz bis hin zur Pegnitz erfahren Teilnehmende alles über die Fürther Heilquellen, die Qualität des Heilwassers und warum heute nicht „Bad Fürth“ auf der Fürther Ortsschildern steht.

14.00 **Treffpunkt:** im Innenhof des Kulturforums, Würzburger Straße 2
Dauer: 120 Minuten



FREITAG, 10. JULI 2026

18.00 **Eröffnung** durch Volker Heißmann und der Präsidentin des Bayerischen Landtags Ilse Aigner sowie Oberbürgermeister Thomas Jung.

18.15 **Die Partyvögel** stehen für fetzigen Alpen-Rock, verpackt in einen erdig-groovigen Sound, und modernen Party-Pop mit hoher musikalischer Qualität.

19.00 **Gnadenlos Grand Prix**
Einfach Kult: Das einzigartige Gaudi-Casting auf der Freiheit, moderiert von Komödiant Volker Heißmann. Das Publikum ist die Jury!

SAMSTAG, 11. JULI 2026

16.00 **The Barry White Tribute Show – Tony Davis und Band**
Tony Davis setzt ihm mit der Live-Show „A Tribute to Barry White“ ein würdiges musikalisches Denkmal: Tony hat dasselbe „gewisse Etwas“ in der Stimme wie sein großes Vorbild – und eine ähnlich unvergleichliche Ausstrahlung.

20.00 **The Heimatdamisch - „Welcome to fabulous Brass Vegas“!**
AC/DC und Guns n' Roses im Oberkriener-Sound? Rock- und Pop-Hits mit Tuba und Akkordeon? Wie gut so etwas funktionieren kann, demonstriert Florian Rein mit seiner Acht-Mann-Kapelle.

SONNTAG, 12. JULI 2026

13.00 **Pino Barone & Band mit Volker Heißmann & Martin Rassau**
„Dolce vita“ live mit den italienischen Hits der 1960er Jahre bis zum heutigen Italo-Pop, von Adriano Celentano bis Eros Ramazzotti über Gianna Nannini bis Zucchero oder Paolo Conte.

18.00 **6 Feet Four** verwandelt die Fürther Freiheit in eine energiegeladene Partyzone. Die sechsköpfige Liveband aus Fürth steht seit über drei Jahrzehnten für mitreißende Partysongs aus Pop, Rock, Soul und Funk.



The Heimatdamisch

FREITAG, 10. JULI 2026

17.00 **The Fusilli Corporation** Wer sich nach Sommer, Leichtigkeit und einem Hauch italienischem Lebensgefühl samt Rock'n'Roll sehnt, ist hier genau richtig.

19.00 **Mars Mushrooms** erschafft die Klangwelten zwischen Funk, Psychedelic, Rock und entspannten Jam Passagen.

20.30 **Revelling Crooks** bringen ihre rasante Mischung aus Folk, Punk und Balkan-Einflüssen auf die Bühne. Mitreißende Rhythmen und wilde Bläser verwandeln jeden Platz in eine tobende Tanzfläche.

SAMSTAG, 11. JULI 2026

16.30 **GoCat** machen aus bekannten Songs etwas völlig Eigenes. Warme Sounds zwischen Blues und Pop mit elektronischen Einflüssen.

17.30 Pause wegen Gottesdienst in der Kirche ULF

19.00 **Dr. Umwuchs Tanzpalast** Die Texte sind klug, schräg und nah am Leben, die Musik überraschend und voller Energie.

21.45 **Gankino Circus** sind mit neuem Programm am Start: einer glamourösen Samstag-Abend-Show mit einem Hauch provinziellem Wahnsinn! Ein Rock'n'Roll-Spektakel inklusive entfesseltem Mundart-Pop. Kein Playback – kein doppelter Boden!

SONNTAG, 12. JULI 2026

15.00 **The Redemption Brothers** bringen rauhen Charme und ehrlichen Sound zwischen Rock, Rhythm and Blues und Country auf die Bühne.

16.00 **Sutcliffe** bewegt sich zwischen sphärischen Momenten und treibenden Passagen mit starken Grooves. Einflüsse aus Americana, Rock und experimentellen Sounds verschmelzen zu einem eigenen Stil.

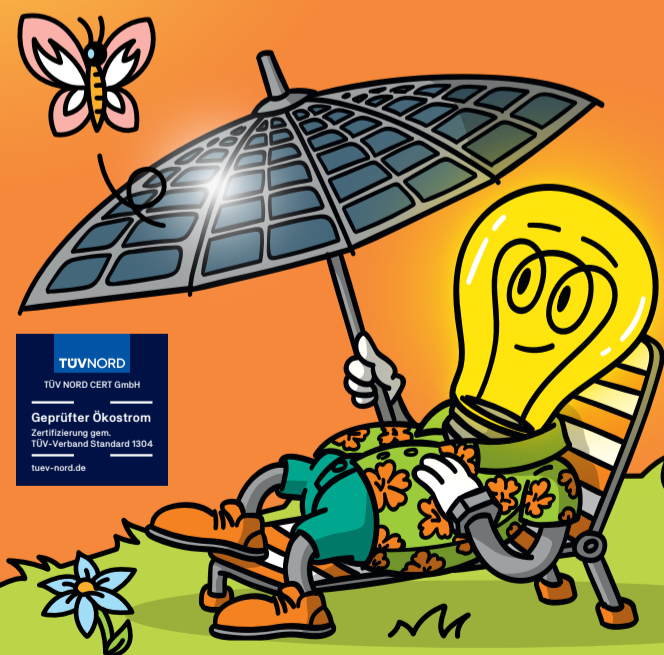
18.30 **Rainer von Vielen** Hier treffen treibende Rhythmen auf eingängige Melodien, elektronische Sounds auf handgemachte Musik. Mal laut, mal leise – immer echt. Ein Abend, der in Erinnerung bleibt.



Gankino Circus

Sonnenstrom? Natürlich!

100% Ökostrom aus Sonne, Wind und Wasser für Fürth, automatisch für alle* und immer mehr in der Region erzeugt!



TONWORT
TV-MOBI CERT GEMAR
Geprüfter Ökostrom
Zertifizierung gem. 100% Verbund-Standard 1304
tonwort.de

* für alle Privat- und Gewerbekunden

FÜR UNSERE STADT AM WERK

infra fürth

Ihr Taktgeber für ein lebendiges Fürth. www.infra-fuerth.de

LINDENHAIN

FREITAG, 10. JULI 2026

16.00 **Screaming-Workshop**
Workshopleiter: Axel Schuhmann/For The Scene Voacalcoaching

17.30 **Offizieller Einlass zum Meddl am Hain Festival**
Das Meddl am Hain findet nun zum dritten Mal in Folge statt und zeigt damit, dass harte Musik auch stadtfesttauglich ist! Freut Euch über eine feine Auswahl an musikalischen Klängen, die Ihr nirgends sonst auf dem Fürth Festival finden werdet. Alle Infos gibt es unter www.coven-rites.de

18.05 **Sons of Savage**

19.05 **Scyon**

20.20 **The World You Wanted**

21.50 **Thormesis**



SAMSTAG, 11. JULI 2026

13.00 **24. Open Air Dance Contest**
Seit über 25 Jahren ist der Dance Contest eine feste Größe des Fürth Festivals. Der Hip-Hop- und Streetdance Wettbewerb ist in verschiedenen Kategorien unterteilt, die in folgender Reihenfolge stattfinden:

Kategorie Kids bis 11 Jahre

Kids Crew Contest – Solo Kids – Duo Kids

Kategorie Teens

Teen Crew Contest für alle Crews von 11 – 15 Jahren

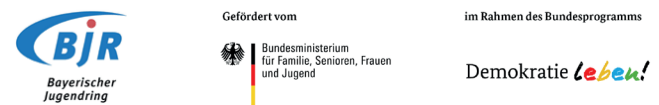
Kategorie ab 12 Jahre

Solo – Duo

20.00 **17. Offene Meisterschaft**
im Hip-Hop und Streetdance um den Titel des „Fränkischen Meisters 2026“. Die Teilnahme an der Offenen Fränkischen Meisterschaften (OFM) im Hip Hop- und Streetdance ist altersunabhängig. Moderation: **Mister Sp!ke**



Mit freundlicher Unterstützung vom BJR und Demokratie leben!



KIRCHENPLATZ

FREITAG, 10. JULI 2026 /

18.00 **Ok nice try** Vier Musikerinnen mit Leidenschaft für Pop und Jazz und einer guten Portion Humor erzeugen einen einzigartigen, vierstimmigen Klang allein mit ihren Stimmen.

19.00 **John Q Irritated** New-Orleans-Jazz der grooved und mit einem Quäntchen 60ies Pop.

21.00 **Die Japanische Clubjacke** Aus den Lautsprechern kommt House und Elektro, aber halt handgemacht mit Synthesizer und Vocoder und mit der Wucht einer Liveband.

SAMSTAG, 11. JULI 2026

15.00 **Lena Dobler** Gute Songs funktionieren auch nur mit Gitarre und Gesang. IndiePop vom Feinsten aus eigener Feder.

16.00 **Orchestra Grandessa** Weltmusik pur – unplugged, rein akustisch, stiehlt. Eine musikalische Reise quer durch Europa.

17.45 **The Southern Funk Conspiracy**
Treibender Groove, funky Riffs, eine Prise Soul und große Marshall Amps! Dazu Lyrics, die das Leben in der oberpfälzischen Grenzregion schreibt: Gerade raus, ohne Schnörkel.

19.45 **BAMM** Britney Spears in Kutte? Whitney Houston mit Nietenam-band? BAMM ziehen bekannten Pop-Klassikern die Rocker-Kluft an.

21.00 **My New Zoo** Wer sie einmal gesehen hat, erinnert sich lang daran. Eine Hammer-Truppe mit Hammer-Songs und ganz viel Attitude. Lasst euch das nicht entgehen.

SONNTAG, 12. JULI 2026

11.00 **Weißwurst-Frühstück** mit Esscafé Catering

11.30 **Bach gets the Blues feat. The Global Blues Resistance**
Wenn J.S. Bach heute lebte, wie würde er wohl komponieren?

12.30 **Vokalrunde**

Der Chor des Fürther Altstadtvereins mit Mit-Sing-Garantie!

13.15 **Kinderprogramm: Jo Mayr** führt hinein in die unglaubliche Welt der Magie und zu den kleinen Wundern des Alltags.

14.00 **Kinderprogramm: CARMEN und die MiniMusikanten**
Mitmachkonzert – hier wird gesungen, getanzt, geklatscht, gelacht.

15.00 **LieBer Trio** steht für treibende Grooves und nachhallende Melodien, lädt ein zu einer erzählerisch-musikalischen Reise.

16.30 **Crimson Roots** schöpfen tief aus dem Blues und erschaffen einen weiten, atmosphärischen Sound, in dem progressive Strukturen und psychedelische Elemente auf Emotion und Storytelling treffen.

17.00 **Muddy What?** New Blues, jung, wild und voller Herzblut! Das Trio um die Geschwister Ina und Fabian Spang liefert keine Nostalgie, sondern eine Show voller Power, Gänsehaut und guter Laune.

18.00 **Muddy What?** New Blues, jung, wild und voller Herzblut! Das Trio um die Geschwister Ina und Fabian Spang liefert keine Nostalgie, sondern eine Show voller Power, Gänsehaut und guter Laune.

Mit freundlicher Unterstützung von: tonstudio katzer

GRÜNER MARKT

FREITAG, 10. JULI 2026

18.00 **Amokoma**
Seit über 30 Jahren lebt die Band den Sound von Legenden wie James Brown, Marvin Gaye sowie Prince und bringt ihn mit großer Energie ins Hier und Jetzt. Druckvolle Bläser, treibende Grooves und starke Stimmen verschmelzen zu einer Show, die niemanden stillstehen lässt.

22.00 **Ministry of Rhythm** schaffen ein echtes Live-Erlebnis. Mit einer kraftvollen Mischung aus Soul, Funk und Groove zieht die Band mit ihrer charismatischen Sängerin das Publikum sofort in den Bann.

SAMSTAG, 11. JULI 2026

16.00 **Saller Bernreuther Group**
Diese Band steht für einen unverbrauchten Sound im Spannungsfeld zwischen Rock und Blues.

18.00 **Andreas Kümmert & The Electric Circus**
Andreas Kümmert ist eine Ausnahmeerscheinung auf der Bühne. Mit seiner markanten Stimme und großer Präsenz macht er jedes Konzert zu einem intensiven Erlebnis. Seit seinem Durchbruch bei „The Voice of Germany“ steht er für ehrlichen Bluesrock mit viel Gefühl.

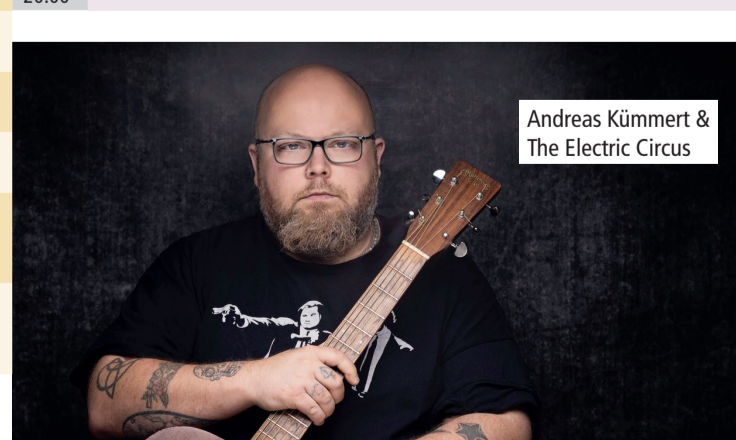
22.00 **Ministry of Rhythm** schaffen ein echtes Live-Erlebnis. Mit einer kraftvollen Mischung aus Soul, Funk und Groove zieht die Band mit ihrer charismatischen Sängerin das Publikum sofort in den Bann.

SONNTAG, 12. JULI 2026

15.00 **Lina Bö** verbreitet positive Stimmung. Das Duo bringt frischen Sound auf die Bühne und verbindet deutschsprachigen Pop mit lateinamerikanischer Leichtigkeit.

17.00 **MTW STS Tribute**
MTW bringen den Sound von STS eindrucksvoll zurück auf die Bühne. Mit viel Gefühl, dreistimmigem Gesang und handgemachter Musik lassen sie die großen Songs wieder lebendig werden. Wer Austro-Pop liebt, wird hier voll auf seine Kosten kommen.

18.00 **MTW STS Tribute**
MTW bringen den Sound von STS eindrucksvoll zurück auf die Bühne. Mit viel Gefühl, dreistimmigem Gesang und handgemachter Musik lassen sie die großen Songs wieder lebendig werden. Wer Austro-Pop liebt, wird hier voll auf seine Kosten kommen.



Andreas Kümmert & The Electric Circus

RATHAUSHOF

FREITAG, 10. JULI 2026

18.00 **Fürther Kneipenchor** Musik ist am schönsten, wenn man sie teilt – mit Menschen, die dieselben Werte und den gleichen Humor schätzen.

19.00 **SOS Meran** spielen irgendwo zwischen Punk, Electro & Rave.

19.30 **Tamara Flores** ist eine vielseitige Sängerin, Flötistin und Tänzerin aus Wien mit mexikanischen Wurzeln, die in ihrer Musik beide Kulturen auf kraftvolle Weise vereint.

20.15 **DJ Team skirl & ix_tar** bewegt sich zwischen Electropop, Hip Hop, House und bouncy Latin beats. Skirl bewegt sich zwischen HipHop, Electro, Cumbia, Funk und Bass – immer gut gelaunt, mit bisschen Bounce und bisschen Bumm.

SAMSTAG, 11. JULI 2026

15.00 **Schorle** spielen einen Mix aus Post-Punk und Indie, hinzu kommen deutschsprachige Texte. Sanft gesungen und mit entrückter Ehrlichkeit.

15.45 **Merchboi** Was tun, wenn deine Lieblingsband deathcrash in Nürnberg spielt und keine Vorband da ist? Man gründet eine!

16.15 **Taxi Lotta** Ulla Suspekt und LiÆN verknüpfen als Duo eine punkige Ironie und einen hoffnungsvollen Herzscherz.

17.00 **Schubsen** bewegt sich irgendwo zwischen zarter Melancholie, wütender Klarheit und kompromisslosem Indie-Punk.

18.15 **Lovebites** hauen den gierigen Massen Pop-Punk-Hymnen um die Ohren – laut, direkt und mit Haltung.

20.15 **SALÖ** ist der anarchische Wiener Krawallo-Electroclash-Sponti mit No-Future-Lebensgefühl, rebellischer Pose und Hauptsache-dagegen-Haltung.

SONNTAG, 12. JULI 2026

11.00 **Kinderprogramm** Theater, Musik, Spaß



SALÖ