

StromHeldin

Fürth feiert mit der Energie aus Sonne, Wind und Wasser – zertifiziert und immer mehr in der Region erzeugt!

Fürther Strom ist zu **100%** TÜV NORD-zertifizierter Ökostrom*

*Für alle Privat- und Gewerbekunden

FÜR UNSERE STADT AM WERK

infrafürth

Ihr Taktgeber für ein lebendiges Fürth. www.infra-fuerth.de

UNSER HERZ SCHLÄGT FÜR FRANKEN UND SEINE KULTUR.

Sparkasse Fürth

GET THE POWER!

in allen Fürther NORMA-Filialen

SPEEDSTAR THE POWER OF ENERGY

NORMA exklusiv bei

Wir unterstützen das Fürth Festival

GRÜNER MARKT

So ein richtiger Platz ist er ja gar nicht der „Marktplatz“, wie er offiziell heißt. Eigentlich ist er nur eine Verbreiterung der alten Reichsstraße, die durch Fürth führte und Reisende und Handel nach Fürth brachte. Erst im Jahr 2000 wurde die Durchgangsstraße zu einem richtigen Platz umgewandelt. Das „Grüner“ im Namen hat er von dem Gemüsemarkt, der auf ihm bis ins Jahr 1938 abgehalten wurde – nicht vom Bier. Der Platz ist auch die Keimzelle der Fürther „Michaelis-Kirchweih“, die erst im Jahr 1800 vom Ansbacher Markgrafen auf die Königsstraße bis zum Obstmarkt verlagert wurde.

Musikcheck: Das „Visions of Rock Festival“ erwartet die Besucher am Grünen Markt. Auch hier wurde einmal mehr auf Vielfältigkeit gesetzt: Neben zahlreichen Coverbands gibt es Tribute Shows von Paul McCartney, Kinks und Europe.

LINDENHAIN

Bereits 1724 wurden in dem Bereich Linden angepflanzt. Der Lindenhain diente als Erholungs- und Volksfestplatz.

Heutzutage verbindet man mit dem Namen Lindenhain meist das 1958 hier errichtete Jugendhaus Lindenhain. In den späten 1970ern und frühen 1980ern stand es dem legendären Erlanger Jazzclub „Pupille“ als Veranstaltungsort wenig nach.

Es gab kaum eine Fürther Band die nicht mindestens einmal jährlich im Lindenhain aufgetreten ist – auch im Rahmen solcher Veranstaltungsreihen wie z.B. „Rock befreit“, „Umsonst & Draußen“ oder „Rock für Afrika“. Der Saal diente auch manchem später sehr bekannten Künstler als Auftrittsort.

Musikcheck: Für jüngere Besucher ist hier die feste Anlaufstelle: Meddl im Hain und Open-Air-Contest im Hip-Hop und Streetdance mit Wettbewerb um die fränkische Meisterschaft.

FÜRTHER FREIHEIT

Der heute sichtbare Platz entstand im Januar 1938. Bis dahin stand auf dem heutigen Platz der ehemalige Ludwigsbahnhof, welcher der Ankunftspunkt der ersten deutschen Eisenbahn war, die im Jahr 1922 ihren Betrieb einstellte.

Die „Freiheit“ ist der zentrale Platz der Michaeliskirchweih – hier stehen die größten Fahrtgeschäfte – und er ist auch der Platz für die größten Veranstaltungen beim Fürth Festival. Klein und fein ist anderswo – hier wird auf die Pauke gehauen!

Musikcheck: Auf der Fürther Freiheit zelebriert die Comödie Fürth das Comedy-Festival, moderiert vom allseits bekannten Duo Volker Heißmann und Martin Rassau. Höhepunkt dürfte einmal mehr der am Freitag stattfindende „Gnadenlos-Grand-Prix“ sein: Das mittlerweile zum Kultstatus erhobene Spektakel ist einer der Glanzpunkte des Programms.

HALLPLATZ

Der Hallplatz hat seinen Namen vom Hallamt (Salinenamt/ Salzadel, Hauptzollamt), welches sich hier bis 1895 befand. Im Sommer 2019 wurde der Platz mitsamt dem angrenzenden FIS-Platz und dem Vorplatz der „Liebfrauenkirche“ (ULF) vollständig saniert und neu gestaltet.

Zum Fürth Festival verwandelt sich die anfangs als Steinwüste verschmähte Neugestaltung, in ein heißes Pflaster für Tanzbegeisterte. Und das mittlerweile gut angegangene „Begleitgrün“ lädt auch an heißen Sommertagen zum Verweilen ein.

Musikcheck: Ein Kessel Buntes – das ganze Festival noch einmal in miniature.

KIRCHENPLATZ

In der Mitte des Kirchenplatzes steht die Stadtkirche St. Michael, die älteste noch erhaltene Kirche von Fürth. Ihre Anfänge gehen bis ins 11. Jahrhundert zurück.

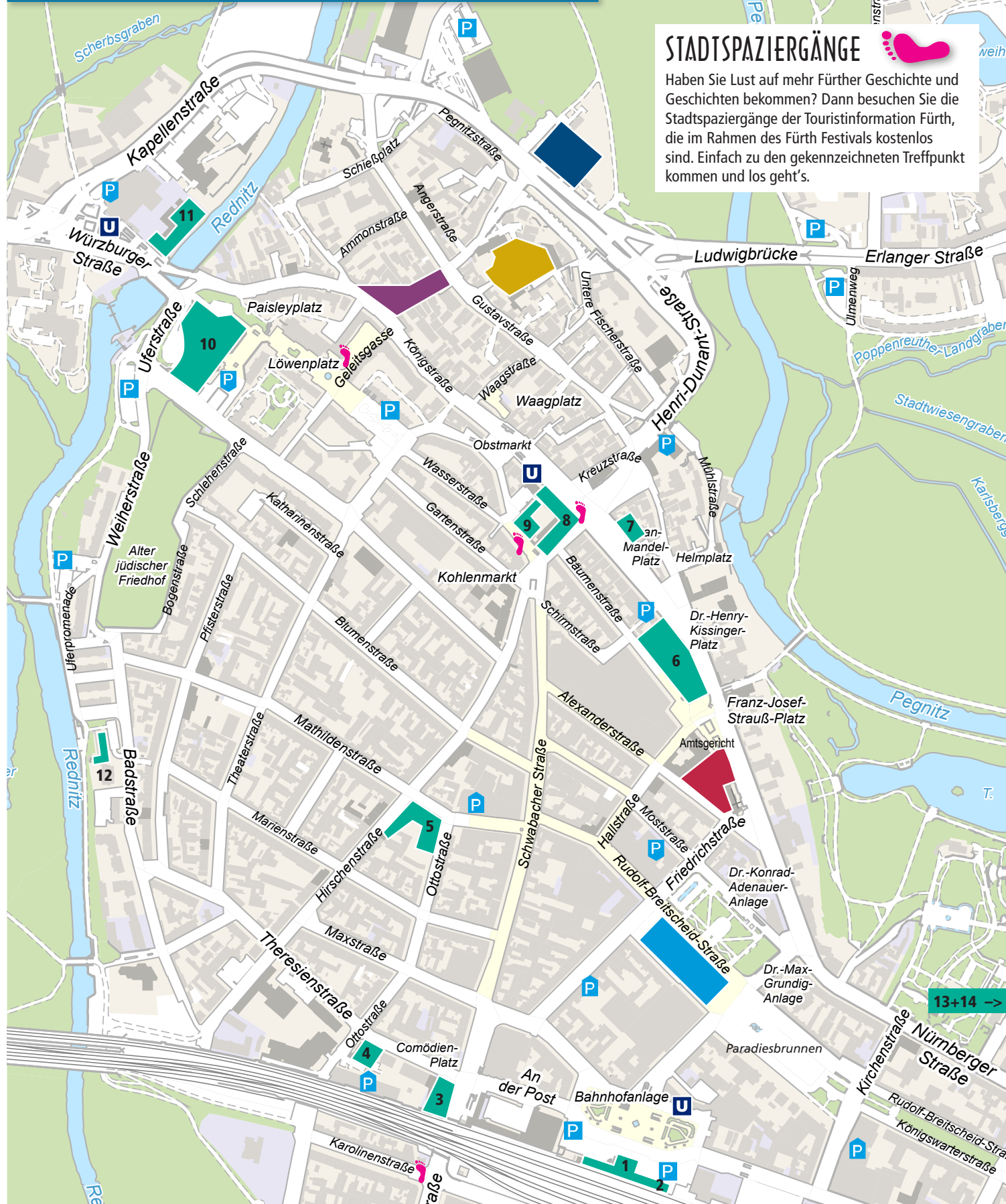
Ihretwegen feiern wir die „Michaeliskirchweih“, die traditionell am Sonntag nach Michaeli, dem 29. September begann.

Noch erhalten ist die Kirchentreppe, die „Kirchensteffleri“, sie führen von der heutigen Heiligenstraße hoch zum Kirchengelände. Für Generationen von Schülern der Weg zum Schulgelände und für Fürth-Festival-Besucher ein „Schleichers“ vom Lindenhain zum Kirchenplatz.

Musikcheck: Das Programm ist abwechslungsreich und bietet ganz außergewöhnliche Kost im wunderschönen Ambiente. Die musikalische Bandbreite ist enorm: viele verschiedene Acts und Einzelkünstler geben sich an den drei Tagen die Bühnenklinge in die Hand.

FÜRTH ENTDECKEN UND FEIERN

VERANSTALTUNGSORTE | GESCHICHTE(N) | KULTURSTÄTTEN



STADTSPAZIERGÄNGE

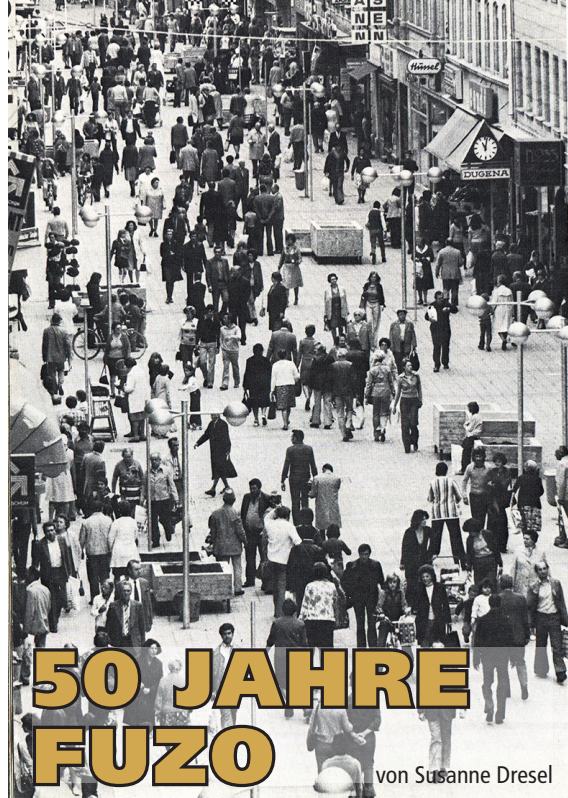
Haben Sie Lust auf mehr Fürther Geschichte und Geschichten bekommen? Dann besuchen Sie die Stadtspaziergänge der Touristinformation Fürth, die im Rahmen des Fürth Festivals kostenlos sind. Einfach zu den gekennzeichneten Treffpunkt kommen und los geht's.

BAUKULTURSTADT

- Hauptbahnhof mit Centaurenbrunnen** Das Eingangstor zu Stadt erstrahlt, nach denkmalensensibler Restauration in neuem Glanz und beherbergt jetzt u.a.
- Touristinformation** www.tourismus-fuerth.de
- Das Berolzheimerianum** wurde 1906 zum Zwecke der Volksbildung gestiftet, und wird heute von der **Comödie Fürth** betrieben, die über-regional bekannt ist.
- Der Kunstkeller o27** ist ein umgebauter Luftschutzkeller, der heute einen Live-Club und Übungsräume für Musiker beherbergt.
- Das Stadtmuseum** in der ehemaligen Ottoschule erzählt in wechselnden Ausstellungen die Geschichte der Stadt und ihrer Bürger.
- Das Stadttheater** ist ein weiteres Wahrzeichen Fürths. Das 1901 erbaute Schmuckstück ist Gastgeber für spannende Gastspiele und unterhaltsame Eigenproduktionen.
- Das Jüdische Museum** die herausragende Bedeutung Frankens als Zentrum jüdischen Lebens in Süddeutschland. Das Museumsgebäude selbst spiegelt eindrucksvoll jüdische Leben vom 17. bis ins 19. Jahrhundert wider.
- Das Rathaus** ist das herausragende Wahrzeichen der Stadt. Es ist tatsächlich das erste und einzige Rathaus in der über 1000-jährigen Geschichte der Stadt, da sich die Kommune in der Dreiherrschaft, in der preußischen Zeit und auch am Anfang der bayerischen Zeit ab 1806 nicht selbst verwalten durfte. Es soll dem Palazzo Vecchio in Florenz nachempfunden sein, dafür gibt es aber keine Belege, aber sehen Sie selbst...
- Ludwig-Erhard-Zentrum** Zum (umstrittenen) Neubau direkt neben dem Rathaus gehört auch das gegenüber liegende Geburtshaus von

»Unter den bescheidenen Franken sind die Fürther die bescheidensten.« So heißt es in einem Artikel von Olaf Przybilla in der Süddeutschen Zeitung. Weiter schreibt er: »Deswegen weiß kaum einer, dass ihre Stadt 2000 Baudenkmäler zählt. Tatsächlich strahlt dort die Belle Époque wie nirgendwo in Bayern«. Gelistet hat die Baudenkmäler der ehemalige Kunsthistoriker am Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege Heinrich Habel und dabei konstatiert, dass er ähnlich geschlossene Jugendstil-Ensembles wie in Fürth in der Republik so nirgends gesehen hat. Also ziehen Sie los und entdecken Sie diese städtebauliche Perle.

- Ludwig Erhard. Das Dokumentationszentrum beschäftigt sich mit der sozialen Marktwirtschaft und deren Motiven.
- Die Stadthalle** liegt am Rande der Altstadt, und wurde durch den Abriss des Goonsbergs erst möglich. Hier traten neben vielen anderen, Legenden wie Bob Dylan und Iggy Pop auf. Die neue Veranstaltungsfläche auf der Terrasse zur Rednitz hin, könnte der Renner werden...
 - Das Kulturforum** in direkter Nachbarschaft zur Stadthalle gelegen, ist im ehemaligen Schlachthof eingezogen. Der 2004 generalsanierte spät-klassizistische Bau beherbergt Spielstätten, Programm-Kino und Gastronomie.
 - Badstraße 8** ergänzt den Kultur-Hot-Spot im Westen an der Rednitz. Idyllisch an der Uferpromenade gelegen ist es ein Kultort mit Café der besonderen Art.
 - Das Rundfunkmuseum** ist – oder besser war das meistbesuchte Museum in Fürth. Zum Ende des Jahres 2024 sollte es nach kompletter Umgestaltung und Neukonzeptionierung wieder eröffnet werden! Wir sind weiterhin gespannt – aktuell ist man noch mit der Namensfindung beschäftigt.
 - Kofferfabrik** Kleinkunstbühne, Theaterwerkstatt, Kneipe und Biergarten. Die Koffer ist Subkultur-Ort mit Großstadtflair und Legendenstatus.



50 JAHRE FUZO

von Susanne Dresel

Foto: Archiv Kamran Salimi

1975 eröffnete Oberbürgermeister Dr. Kurt Scherzer den ersten Abschnitt der Fürther Fußgängerzone mit den Worten: „Damit sei die **Fußgängerzone dem Verkehr übergeben**. Und allen, die anschließend hier das Freibier unserer Fürther Brauereien trinken, ein herzliches Prost!“ Die Schwabacher Straße zwischen Max- und Mathildenstraße wurde somit zum eigentlich verkehrsfreien Abschnitt der Innenstadt erklärt. Zumindest was das **Freibier** angeht war die Ankündigung des damaligen OB eindeutig – so richtiges Fürther Bier war es aber schon 1975 nicht mehr... aber das ist eine andere Geschichte.

1976 erfolgte die Umwidmung des südlichen Teils der Schwabacher Straße bis zum Kohlenmarkt – mit welchen Worten diesmal eröffnet wurde ist leider nicht überliefert.

1985 eröffnete das City-Center seine Pforten auf dem Gelände der ehemaligen Geismann Brauerei. Die Erwartungen waren hoch, aber das „versteckteste Einkaufszentrum der Welt“ konnte keine nachhaltigen Impulse liefern. Viele Fürther nahmen es dem „Zitti-Zenter“ übel, dass es dort anstelle des legendären Geismannsaales stand.

1995 wurde das Fest des Fürther Einzelhandels, das **Stadtfest**, ins Leben gerufen um der – nach Eröffnung der U-Bahn nach Nürnberg und der endgültigen Einstellung der Straßenbahn 1982 – immer mehr schwächelnden Fußgängerzone unter die Arme zu greifen. Die inhabergeführten Geschäfte in Alt- und Innenstadt hielten mit kreativen Ideen den Einzelhandel am Laufen. Nach 15 Jahren war Schluß – die Überschneidung mit dem Fürth Festival war wohl zu groß.

2002 wurde ein Wettbewerb durch die Stadt Fürth ausgeschrieben, um der Fußgängerzone ein „neues Gesicht“ zu geben. Der favorisierte Architektenentwurf konnte nicht 1:1 umgesetzt werden, da sich keine Baufirma fand, die zu einem angemessenen Preis die Pflastersteine in Bögen legen konnte. Die im Entwurf gewünschte hellgelbe Farbgebung des Steines konnten nur **Pflastersteine aus China** erfüllen, was auch seinerzeit zu Kopfschütteln in der Bevölkerung führte. Um den sich von April 2006 bis Oktober 2008 hinziehenden Umbau der Fußgängerzone medial zu begleiten, wurde zum ersten Mal von der Vision Fürth das Maskottchen Maulwurf „Buddel“ als Werbefigur eingesetzt. Stadtmarketingleiter Thomas Schier bekam dafür 2006 den Bayerischen Stadtmarketingpreis.



Was viele nicht wussten: Buddel kam aus Bremen zu uns...

Illustration: Dresel/Hulsberg

2014 wurde die Rudolf-Breitscheid-Straße von der Hallstraße bis zur Friedrichstraße ebenfalls in eine Fußgängerzone umgewidmet.

2015 entstand dort die **Neue Mitte**. In sprichwörtlich letzter Minute konnte auch durch Bürgerproteste verhindert werden, dass ein geschlossenens Einkaufszentrum den öffentlichen Raum auf in Beschlag nimmt. Die durch Abriss des Parkhotels, des Fiedler-Areals und des südlichen Teils der Breitscheidstraße entstandene Fläche, weckte die Begehrlichkeit von Investoren aus der internationalen Center-Bauszene. Dass die Fürther keine „Center“ mögen konnten sie nicht wissen. Ein einzelner Hausbesitzer brachte zum Schluß die Ufo-Pläne zum scheitern, weil er seine Elternhaus partout nicht verkaufen wollte.

2020 schließlich wird die nördliche Verlängerung der Breitscheidstraße zum **Fürther Markt**. Auf der ehemaligen Bus-Trasse vor der Adenauer-Anlage entsteht ein lebendiges Marktgesehen. Der Anspruch „lebendige Innenstadt“ hat hier seinen Kulminationspunkt und macht nach schwierigen Zeiten die Geschichte der „Einkaufsstadt Fürth“ zu einer erfolgreichen.

WENN AUS PLÄTZEN BÜHNEN WERDEN

MACH'S GRÜNER
DAS BIER FÜR GUT BELAUNTE MENSCHEN

@gruenerbier



FÜRTHWiki

Das Online-Mitmach-Lexikon über Fürth – jetzt auch in der Gustavstraße 12!

www.fuerthwiki.de

GRIECHISCHES FEST

im Rathaushof
vom 11. bis 12. Juli 2025



Sirtaki Tanzen
Live-Musik
Ouzo
Griechischer Wein
Mediterranes Lebensgefühl



Συλοκάστρου-Ευρωστίνης

Restaurant Schatzkiste

f3n INTERNETLÖSUNGEN GMBH

MUSIK WIEDER RICHTIG GENIEßESSEN?

KOMMEN SIE AUF EINEN HÖRTEST VORBEI.



HÖRSPECTRUM FIEDLER

HÖRSPECTRUM FIEDLER Fürth
Kapellenstraße 1
90762 Fürth
Tel. 0911-81 03 370

HÖRSPECTRUM FIEDLER Stadeln
Stadelner Hauptstraße 49
90765 Fürth
Tel. 0911-81 01 45 55

info@hoerspectrum-fiedler.de
www.hoerspectrum-fiedler.de

... hörbar besser!



FÜR IDEEN & GUTE GESTALTUNG

kontakt@designdepartment.de
www.designdepartment.de

FÜRTH FESTIVAL

fuerth-festival.de

präsentiert von:



infra fürth

VISION FÜRTH



INNENSTADT

11.-13. JULI 2025

WILLKOMMEN IN FÜRTH





Liebe Bürgerinnen und Bürger, liebe Gäste,

das Fürth Festival 2025 steht in den Startlöchern – und die Vorfreude ist groß! Auch in diesem Jahr verwandelt sich unsere Innenstadt wieder in eine riesige, offene Bühne voller Musik, Tanz, Begegnung und Lebensfreude. Ob Pop, Rock, Reggae, Elektro, HipHop, Blasmusik oder Klassik – auf den fünf Festivalbühnen ist für jeden Geschmack etwas dabei. Besonders freue ich mich, dass wir erneut viele regionale Künstler ebenso wie überregional bekannte Acts begrüßen dürfen. Natürlich dürfen auch bewährte Publikumsliebblinge wie der Gnadelos Grand Prix und die Fränkischen Meisterschaften im HipHop und Streetdance nicht fehlen.

Was das Fürth Festival so einzigartig macht? Es bringt Menschen zusammen – unabhängig von Alter, Herkunft oder Musikgeschmack. Das bunte Miteinander, die ausgelassene Stimmung, die liebevoll gestalteten Stände und das hochwertige Kulturprogramm schaffen ein unverwechselbares Flair. Ein großes Dankeschön gilt den vielen ehrenamtlichen Helfenden, Organisierenden, Kunstschaffenden und Sponsoren, die mit ihrem Engagement dieses kostenlose Festival möglich machen.

Ich lade Sie alle herzlich ein, dabei zu sein. Lassen Sie sich treiben, entdecken Sie Neues, genießen Sie die Musik – und erleben Sie die Kleeblattstadt von ihrer lebendigsten Seite. Viel Freude und ein wunderbares Festivalwochenende!



Ihr Dr. Thomas Jung
Oberbürgermeister

STADTSPAZIERGÄNGE

DIE STADTSPAZIERGÄNGE SIND ZUM FÜRTH-FESTIVAL KOSTENLOS!



SAMSTAG, 12. JULI 2025

Der Gänsberg – die verlorene Altstadt Fürths
Der Gang über den ehemaligen Gänsberg ist eine spannende Zeitreise zu den Anfängen und der Entstehung des Marktfleckens Fürths und den drastischen Konsequenzen, als im 20. Jahrhundert die Stadt schlicht zu eng wurde. Bei dem Spaziergang durch dieses ehemalige Altstadtareal versetzt der Stadtführer die Gäste zurück in diese Zeit, vor allem die nach dem Krieg, schildert vom Leben der Menschen dort und berichtet, welche Entwicklungen zur Sanierung bzw. zum Abriss geführt haben.

11.00 Treffpunkt: Ecke Löwenplatz und Geleitsgasse
Dauer: 90 Minuten



Alltagszene an der Bergstraße

Fürths Wirtschaftswunderer² – Erhard, Grundig und Schickedanz
Für Fürths Wirtschaftswunder stehen vor allem drei Fürther: Ludwig Erhard, Max Grundig und Gustav Schickedanz. Die Tour führt zu Orten an denen Fürths Wirtschaftswunder nachvollziehbar ist. Fragen wie, warum die Läden nach jahrelanger Mangelwirtschaft über Nacht plötzlich voll waren und Ludwig Erhard als „Vater des Wirtschaftswunders“ gilt, werden beantwortet.

14.00 Treffpunkt: Vor dem Café „Luise“, Ludwig-Erhard-Str. 5
Dauer: 90 Minuten



M. Grundig L. Erhard G. Schickedanz

SONNTAG, 13. JULI 2025

Lebenssituation in der Südstadt im 19. Jahrhundert
Mit der Industrialisierung dehnte sich die Stadt rasant nach Süden aus. Unüberschaubar ist das „Letra-Haus“ an der Südwestseite der Bahnunterführung. Das nur wenige Schritte entfernte prächtige Logenhaus der Freimaurerloge im Stil des Historismus, das streng klassizistische Schulhaus in der Schwabacher Straße, die ehemalige Humbser Brauerei mit dem Jugendstiludhaus oder die Paulskirche sind weitere Stationen dieses Spaziergangs. Erzählt wird auch die Geschichte der Menschen die hier lebten und arbeiteten.

11.00 Treffpunkt: Vor dem Letra-Haus, Karolinenstraße 17
Dauer: 90 Minuten



Fürth und sein Kleeblatt – Theorien
Überall in der Stadt ist es sichtbar, das dreiblättrige Kleeblatt als Wirtshausausleger, an Türeingängen, Balkongittern, Hausfassaden, selbst auf Gullydeckel findet man in Fürth das kleine, feine Glückssymbol. Was steckt hinter diesem Symbol? Es ist das offizielle Wappen der Stadt und des Fußballvereins. Diese Tour führt uns entlang der verschiedenen Kleeblätter und interpretiert – mal ernst, mal mit einem Augenzwinkern die Bedeutung des Kleeblatts für Fürth und die Fürther.

11.00 Treffpunkt: Rathaus, Eingang Königstr. 88
Dauer: 90 Minuten



Foto: Johannes Heuckeroth

GRÜNER MARKT



VISION OF ROCK

FREITAG, 11. JULI 2025

18.30 FrunkenFear – Funk „n“ Roll begeistern ihr Publikum mit hand-gemachtem Funk-Rock-Pop. Von Bruno Mars, Mother’s Finest, Lenny Kravitz bis Red Hot Chili Peppers, Gossip und Amy Winehouse reicht die Bandbreite.

20.30 Newrope bewegen sich im Windschatten des Originals: Eine der authentischsten EUROPE-Tribute-Bands präsentiert energiegeladene die Songs der 80/90er, aber auch einige Titel der späteren Jahrzehnte.

22.00

SAMSTAG, 12. JULI 2025

16.00 Rock The Box
Sechs erfahrene Musiker und ihre Leidenschaft für Melodic Rock der 80er von Bands, wie Bon Jovi, Van Halen, Whitesnake oder Dokken sorgen für fliegende Haare und Gänsehautmomente

18.00 Mr. Pleasant
Deutschlands No.1 Kinks-Tribute-Band aus Köln präsentiert mitreißenden Britpop der ersten Stunde.

20.30 Pete McCartney – In dieser einzigartigen Show verneigen sich die vier professionellen Musiker vor dem musikalischen Schaffen der lebenden Legende Sir Paul McCartney.

22.00

SONNTAG, 13. JULI 2025

15.00 Gentle Voice – bringen die besten Hits aus Rock, Indie und Oldies auf ganz eigene Weise auf die Bühne.

16.30 Young Horses bringen den dynamischen Spirit des kanadischen Woodstock-Veteranenund Grunge-Urvaters Neil Young auf die Bühne.

18.30 Gainesville
Eine Hommage an Tom Petty und seine Band „The Heartbreakers“

20.00



Gainesville

LINDENHAIN

JUNGE KULTUR

FREITAG, 11. JULI 2025

17.30 Meddl am Hain
Nach dem letztjährigen Erfolg freuen wir uns sehr, die 2. Ausgabe von Meddl am Hain zu präsentieren. Der Zweitplatzierte des Bandwettbewerbs der Musikinitiative Wallesau e.V. eröffnet die Veranstaltung. Drei weitere feine Bands laden zum Headbängen und Tanzen ein. Freut euch auf eine bunte Auswahl an musikalischen Klängen, die ihr nirgends sonst auf dem Fürth Festival finden werdet. Stay heavy! Alle Infos gibt es unter www.coven-rites.de

23.00

SAMSTAG, 12. JULI 2025

13.00 Der Open Air Dance Contest ist in verschiedene Wettbewerbskategorien unterteilt, die in folgender Reihenfolge stattfinden:

23. Open Air Dance Contest in den Kategorien:
Kids Crew – Alterklasse 6 bis 11 Jahre
Teens Crew – Alterklasse 11 bis 15 Jahre
Solo Kids – Altersklasse 6 bis 12 Jahre
Duo Kids – Altersklasse 6 bis 12 Jahre
Solo Contest – Altersgruppe ab 13 Jahre
Duo Contest – Altersgruppe ab 13 Jahre

20.00 Offene Fränkisch Meisterschaft
im Hip-Hop und Streetdance um den Titel des „Fränkischen Meisters 2024“
Moderation: **Mister Spike und Toby Baier**

Natürlich gibt es beim Open Air Dance Contest auch wieder Gäste
Freut Euch auf die Shows von ceM.J. und der N.I.S.A Crew.

23.00



MEDDL AM HAIN
veranstaltet von Coven Rites e.V. in Kooperation mit dem Jugendkulturmanagement con-action und dem Kulturcafé Zett 9.

Mit freundlicher Unterstützung vom BJR und Demokratie leben!



Bayerischer Jugendring

Gefördert vom
Bundesministerium für Familien, Senioren, Frauen und Jugend

im Rahmen des Bundesprogramms
Demokratie leben!

UNSERE PARTNER



DANKE FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG:



UNSERE MEDIENPARTNER:



WWW.FUERTH-FESTIVAL.DE MIT VIELEN WEITEREN INFOS

WILLKOMMEN ZUM FESTIVAL





Liebe Bürgerinnen und Bürger, liebe Gäste,

ist es nicht immer wieder schön zu sehen, wie eine Stadt sich liebevoll, abwechslungsreich, selbstbewusst und musikalisch jedes Jahr im Sommer feiert?

Auch in diesem Jahr haben wir gemeinsam mit allen Einzelveranstaltern ein buntes Programm auf die Beine gestellt, dass es in seiner Vielfältigkeit fertigbringt, tatsächlich für jeden Geschmack etwas zu bieten. Und das gleich drei Tage lang!

Es ist mir eine besondere Freude, Sie gemeinsam mit unseren zahlreichen Partnern, Mitarbeitern, Kollegen und Sponsoren wieder dazu einladen zu dürfen.

Alle relevanten Informationen rund um das Fürth Festival finden Sie in einem schönen Programmheft-Design sowie auf der Internetseite www.fuerth-festival.de.

Bleibt nur noch zu sagen: „Kommen Sie, feiern Sie, genießen Sie und bleiben Sie, wie Sie sind: weltoffen, tolerant, freundlich und musikbegeistert.

Stellvertretend für alle Beteiligten wünsche ich Ihnen ein schönes Fürth Festival.



Ihr Thomas Schier
Geschäftsführer Vision Fürth e.V

INFORMATIONEN

Verdichteter Busverkehr
Anlässlich des Fürth Festivals verdichtet die infra fürth verkehr gmbh am Sonntag, 13. Juli 2025, in der Zeit von 12 bis 19 Uhr die Bustakte.

Das Fürth Festival im Internet
Unter www.fuerth-festival.de finden Sie detaillierte Programinfos, das Programm zum selber ausdrucken, einen Park- und Anfahrtsplan und Hinweise auf sonstige Aktionen rund um das Festival.

Veranstalter des Fürth-Festivals
Vision Fürth e.V., Bahnhofplatz 2, 90762 Fürth,
Tel. (0911) 979-4670, www.vision-fuerth.de, info@vision-fuerth.de

Festivalleitung
City-Manager Thomas Schier

Info-Telefon der Festivalleitung
In dringenden Fällen können Sie uns während des Fürth Festivals unter Telefon 0170 634 91 29 erreichen.

Einzelveranstalter
Fürther Freiheit: Comödie Fürth
Hallplatz: Vision Fürth e.V.
Kirchenplatz: Szene Fürth e.V.
Grüner Markt: Vision Fürth e.V.
Lindhain: Kulturmanagement con-action und das Amt für Kinder, Jugendliche und Familien
Stadtführungen: Touristinformation Fürth

PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

Unterkünfte in Fürth
Nutzen Sie die Internetseite der Touristinformation Fürth um eine Übernachtungsmöglichkeit in Fürth zu finden:
www.tourismus-fuerth.de/buchen/unterkuenfte

Impressum
V.i.S.d.P.: Vision Fürth e.V., Thomas Schier
Layout: Design Department, Susanne Dresel
Illustration: Stadt Fürth, Susanne Altenberger
Fotos: FürthWiki, privat

FREITAG, 11. JULI 2025

18.00 Die Partyvögel Angesagte Party-, und Après-Ski-Hits

19.00 Gnadelos Grand Prix
Einfach Kult: Das einzigartige Gaudi-Casting auf der Freiheit, moderiert von Komödiant Volker Heißmann. Das Publikum ist die Jury!

21.00 Die Partyvögel spielen weiter...

23.00

SAMSTAG, 12. JULI 2025

16.00 Trio Washington – feat. Michael Poteat – Tribute Show
„Trio Washington“ ist die explosive Mischung aus legendären Klassikern und modernen Vibes, die jedes Publikum zum Kochen bringt.

20.00 Vier Gewinnt
Die Fanta-4-Tributeband – In Anlehnung an den Namen des zweiten Albums der Fantastischen Vier rappt die weltweit erste und einzige Fanta 4 Coverband die großen Hits ihrer Helden.

23.00

SONNTAG, 13. JULI 2025

12.00 Franggn Mafia – Glassigger aff fränggisch
Einee fränggische Musikcomedyshow

16.00 Volker Heißmann, Martin Rassau & Friends
Spaß, Musik und tolle Überraschungsgäste mit Frankens beliebtesten Komödianten.

18.00 6 Feet Four
verwandelt die Fürther Freiheit in eine energiegeladene Partyzone. Die sechsköpfige Liveband aus Fürth steht seit über drei Jahrzehnten für mitreißende Partysongs aus Pop, Rock, Soul und Funk.

20.00



Vier gewinnt



Mandowar

HALLPLATZ



FÜFE EN MINIATURE

FREITAG, 11. JULI 2025

17.00 Falschgeld
Falschgeld sind jung, aus München und machen dreckigen Indie-Pop-Rock mit deutschen Texten, stilistisch irgendwo zwischen Ton Steine Scherben, Wanda und AnnenMayKantereit.

20.30 Chris Kramer & Beatbox 'n' Blues
Innovativer Mix aus traditionellem Blues und modernen Beatbox-sounds. Eine frische, unverbrauchte, hochooriginelle, tanzbare, stets virtuose und sehr unterhaltsame Art des Musikmachens, sodass beste Unterhaltung garantiert ist.

23.00

SAMSTAG, 12. JULI 2025

16.30 Dirty Boogie Dogs
Das Quintett begeistert das Publikum mit einem Parforceritt durch die Musikgeschichte. Die Songs? Ihr kennt sie alle. Aber nicht so.

20.30 ROOTZ
... machen nicht nur Reggae – sie erzählen Geschichten und präsentieren dabei das Modern-Roots-Genre in einem eigenen, selbstgewählten, hintergründigen Licht.

23.00

SONNTAG, 13. JULI 2025

15.00 Mandowar
Große Songs, kleine Instrumente, größter Spaß. Nur mit Mandoline, Ukulelen-Bass und Gitarre bringt das Trio die größten Rock-Songs auf die Bühne.

18.00 HISS
Nach 2798 Konzerten, 9 Platten und zahlreichen Preisen, erfreut die kühne Mischung aus Walzer und Blues, Folk und Ska, Polka und Roll noch immer die Fans und das Feuilleton.

20.00

KIRCHENPLATZ



LEBENDIGE ALTSTADT

FREITAG, 11. JULI 2025 /

18.00 Progosaurus bringen den Prog zum Saurier. Vertrackte Riffs, überwältigende Soli, komplexe Rhythmik.

19.00 Ministry of Silly Ska Mega Spaß mit bekannten Melodien, nur halt in Ska eingewickelt.

21.30 Voyager-X
23.00 Kein Abgesang aus den 80ern, sondern das Original, das nach kreativer Pause mit dem Namenszusatz „X“ wieder voll mitmischt

SAMSTAG, 12. JULI 2025

14.00 Aga Labus überzeugt mit kraftvoller Stimme und mit ihrer Mischung aus Trip Hop und Pop mit Grunge-Färbung.

15.00 Konny Kohle + Käbinkru machen Indie-Deutsch-Pop

16.30 Mambo Franconia machen sich auf eine musikalische Reise durch die amerikanischen Kontinente mit Melodien, die jeder kennt.

17.45 Funk'n Stein geht in die Beine mit kraftvollen Grooves und fetzigen Sounds, mit knackiger Rhythm-Crew und explosiver Hornsection.

19.30 Alex – Hip Hop meets Jazz meets Funk. Groove ohne Ende, wundervoll arrangierte Songs, vorgetragen von einer großartigen Band und einzigartiger Frontfrau.

21.30 MYDE – Deutscher DIY Indie Pop – zusammengebaut aus Gitarrenriffs, Synth-Melodien und ausgefallenen Beats.

23.00

SONNTAG, 13. JULI 2025

10.00 Gottesdienst St. Michael mit Gospelchor Reaching Heaven

11.00 Weißwurstfrühstück mit Vokalrunde

13.00 ZingZing Geding (Kinderprogramm)

14.00 Eichl's Spaßkoffer (Kinderprogramm)

15.15 The End of Days Ensemble – bringt bluesy Jazz, Funk und Swing, inspiriert vom Hammond Tuesday des New Yorker Jazz Clubs Smoke.

16.45 Chris B. – verbindet die Leichtigkeit des Swing mit dem tiefen Gefühl des Blues und der Kraft des Boogie Woogie.

18.45 Panda Club – Rock der späten 80er, gespickt mit Bläseratz, übersprudelnder Energie und unglaublichem Charme.

20.00

Mit freundlicher Unterstützung von:

